

El món del circ, ***bibliografia bàsica***

**Direcció General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni
Servei de Biblioteques**

1714 / 2014



**Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura**

Servei d'Informació Selectiva

biblioteques_SIS@gencat.cat

Coordinació:

Jordi Llobet Domènech, del Servei de Biblioteques

Selecció i redacció:

Elena Reyes Fernández, de la Biblioteca Nou Barris, del Consorci de Biblioteques de Barcelona,

Minerva Galván Garre, del Servei de Biblioteques.

Volem agrair la col·laboració en l'elaboració de la bibliografia a l'Associació de Professionals de Circ de Catalunya (APCC).

Revisió lingüística: Joana Roch

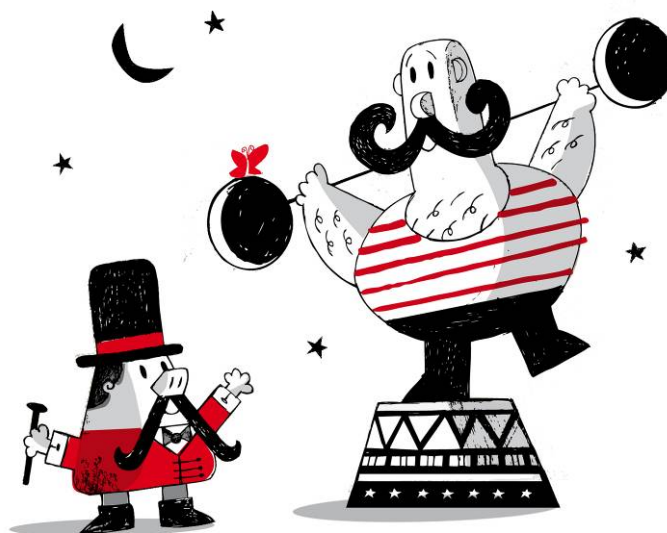
Barcelona, abril de 2014



Els continguts d'aquesta publicació estan subjectes a una llicència de Reconeixement – No comercial - Compartir 2.5 de Creative Commons. Se'n permet còpia, distribució i comunicació pública sense ús comercial, sempre que se'n citi l'autoria i la distribució de les possibles obres derivades es faci amb una llicència igual a la que regula l'obra original.

► Sumari

► Presentació.....	4
► Història del circ.....	5
► Arts del circ.....	7
► Lletres del circ.....	8
► Llibres infantils de coneixements.....	10
► Llibres infantils d'imaginació.....	11
Descobriments, fins a 5 anys.....	11
Ficcions, de 6 a 8 anys	12
Narracions, de 9 a 12 anys	14
► Recursos electrònics	15
Dia Mundial del Circ	15
Institucions.....	15
Cultura del circ	16
Escoles de circ.....	17
Festivals i companyies de circ	19



Il·lustració de Jorge Ochagavia per als premis de la Nit de Circ,
que concedeix la revista *Zirkolika*

► *Presentació*

Senyores i senyors, ladies & gentlemen, madames et messieurs, nens i nenes, petits i grans.... Passin i vegin! A la pista ja hi tenim l'increïble home forçut acompanyat per flairoses equilibristes; a la vora, el domador de feres alça el coll per veure com es gronxen en el trapezi uns àngels voladors; i, solitari en un racó, l'home bala traça el seu destí fitant el nas vermell d'un pallaso tristici acompanyat d'un arlequí:

Sobre el barret es pinta

un cap

Sobre els ulls es pinta

unes ulleres

Sobre el vestit es pinta

un cos

Sobre els guants es pinta

unes mans

I sobre les sabates es pinta

uns peus.

"Arlequí", de Joan Brossa

Passin i vegin, doncs, una tria de llibres disponibles al mercat i de recursos electrònics sobre el món del circ on hi trobareu cada un d'aquests personatges. Amb aquesta tria, el Servei de Biblioteques se suma a les celebracions del Dia Mundial del Circ.

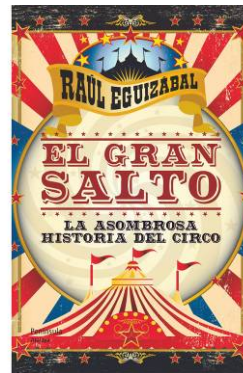


La funció pot començar!

► *Història del circ*

L'art del risc. Circ contemporani català / edició a cura de Jordi Jané, Joan Maria Minguet. - Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, 2006. - 311 p. - ISBN 9788484782001. 24,70 €

Catàleg de l'exposició organitzada pel CCCB dedicada al circ català contemporani. També s'ha publicat en castellà.



EGUIZÁBAL, Raúl. - ***El gran salto : la asombrosa historia del circo***. - Península, 2012. - 404 p. - (Atalaya). - ISBN 9788499421612. 30,00 €

Recorregut per la història del circ a través de les seves especialitats: acrobàcies, pallassos, arts eqüestres, etc. L'itinerari passa per la comèdia de l'art, el llegendari Emperador Groc, Buffalo Bill i el seu espectacle del Salvatge Oest, el Circ Barnum, Houdini, Charlie Rivel o Pinito del Oro fins arribar al Cirque du Soleil.

JANÉ, Jordi. - ***152 volts de pista : 1999-2012 : articles publicats al quadern de circ del diari "Avui"***. - Arola, 2013. - 2 v.. - (Eines de circ). - ISBN 9788494132711. 40,00 €

Recull dels articles publicats per Jordi Jané al quadern de circ "Volt de Pista" del diari *Avui* entre 1999 i 2012. Les cròniques de l'especialista de la pista mostren el panorama circense nacional i internacional i el renaixement del circ català.

MAUCLAIR, Dominique. - ***Historia del circo : viaje extraordinario alrededor del mundo***. - Milenio, 2003. - 125 p. - (Visión). - ISBN 9788497430807. 24,00 €

Viatge il·lustrat pel món del circ i la seva història. Dominique Maclair, que fou president del Circ Nacional Francès, ens apropa de forma breu i atractiva a la màgia i les tradicions del circ d'arreu del món: le Cirque du Soleil, els circs asiàtics, etc. Una de les poques obres sobre el tema que es poden trobar al mercat.

PINITO DEL ORO. - ***Pinito del Oro : memorias de una trapezista : autobiografía***. - Más difícil todavía, 2010. - 294 p. - ISBN 9788447710980. 25,00 €

Autobiografia de Maria Cristina del Pino Segura, més coneguda com Pinito del Oro. La trapezista, mundialment reconeguda, fou l'estrella del circ Ringling durant vuit anys consecutius. Capítol a capítol, l'artista narra el seu difícil aprenentatge en el circ familiar, el seu viatge a Amèrica, els seus grans èxits i les seves pors.

POLTRONA, Tortell. - **Opinions d'un pallaso : el compromís social de l'artista** / Tortell Poltrona conversa amb Miquel Osset. - Proteus, 2012. - 102 p. - (Panorama). - ISBN 9788415047841. 13,00 €

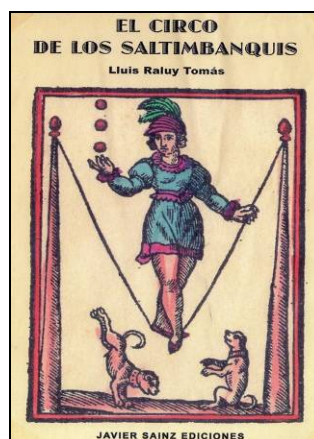
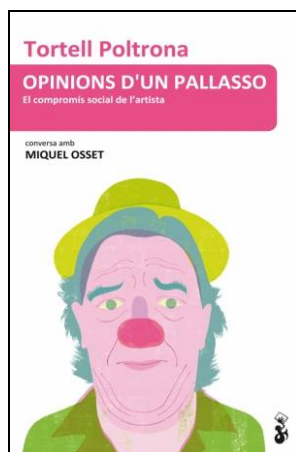
Converses amb Jaume Mateu, més conegut com a Tortell Poltrona, artista socialment compromès. Fundador i director del Circ Cric així com del Centre de Recerca de les Arts del Circ, i impulsor de Pallassos Sense Fronteres: una innovadora forma de compromís social i artístic que ha contribuït a explorar noves maneres de solidaritat internacional i a proporcionar prestigi al món del circ.

RALUY TOMÁS, Lluís. - **El circo de los saltimbanquis**. - Javier Sainz, 2013. - 205 p. - ISBN 97884415897000. 15,00 €

Recorregut per la història del Circ Raluy de la mà d'un dels seus propietaris, Lluís Raluy Tomás. A través de les pàgines del llibre es despleguen records, curiositats i observacions tècniques d'una vida dedicada al circ.

Un segle de circ : Paulina Andreu Rivel Schumann = Un siglo de circo = A century of circus : catàleg de l'exposició / textos: Jordi Jané i Raffaele De Ritis. - Angle : Arts Santa Mònica, 2010. - 93 p. - ISBN 9788415002420. 18,00 €

Catàleg de l'exposició dedicada a repassar la vida en imatges de la gran artista Paulina Andreu, filla de Charlie Rivel, considerada una de les millors amazones d'alta escola de tots els temps. Text en català, castellà i anglès.



► Arts del circ

HACKETT, Phil; OWEN, Peter. - **Escuela de malabarismo : guía paso a paso de los juegos malabares.** - Tutor, 2000. - 96 p. - ISBN 9788479022518. 9,50 €

Curs gradual d'aprenentatge de jocs malabars. Comença per les tècniques bàsiques de jocs malabars amb tres pilotes i avança progressivament fins a jocs amb quatre, cinc i més pilotes i amb altres objectes. El curs es pot complementar amb una altra obra de fitxes de l'editorial INDE: *Juegos malabares: fichero*, que recull un programa progressiu d'aprenentatge dels jocs malabars.

KAUFMAN, Richard. - **Juegos de magia : guía paso a paso con ilusiones, pases de manos y hechos asombrosos** / fotografías de Elizabeth O'Keefe Kaufman ; prólogo de David Copperfield. - Tutor, 2011. - 236 p. - ISBN 9788479028732. 30,00 €

Guia il·lustrada per aprendre a fer màgia d'una manera molt fàcil i molt pautada. Indica pas a pas com s'ha de desenvolupar cada acció, moltes de les quals es fan des del punt de vista del mag. El prestidigitador nord-americà Richard Kaufman és una autoritat en la matèria.

NAVAS TORRES, Miguel. - **Acrobacias en el suelo : fichero.** - Inde, 2010. - 107. - ISBN 9788497290999. 16,00 €

Les acrobàcies estimulen el coneixement del propi cos, la coordinació i agilitat. Obra que fa referència a les acrobàcies a terra o en altres superfícies planes, també anomenades "tumbling". Adreçades a professors i educadors, les fitxes són una eina d'iniciació a les acrobàcies a terra organitzades segons grau de dificultat i tipus d'acrobàcia. Un altre fitxer d'interès circense publicat per INDE: *Juegos malabares: fichero*.

POGUE, David. - **Magia para dummies.** - Granica, 2009. - 352 p. - ISBN 9788483580929. 19,00 €

Amb aquesta guia, una mica de pràctica i molt de talent es poden aprendre trucs increïbles de manera senzilla. David Pogue és un mag nord-americà de prestigi reconegut. L'edició espanyola ha tingut l'assessorament de Jorge Blass, il·lusionista internacionalment reconegut i fundador de la Fundació Abracadabra de Mags Solidaris i director del Festival Internacional de Màgia de Madrid.

Zirkolika : revista de les arts circenses. - Zirkòlika, 2008- . - Trimestral. 15,60 €

L'única revista sobre les arts circenses. Adreçada als professionals i als amics del circ. També s'edita en castellà. També es pot subscriure la revista en format electrònic. Més informació a: <http://www.zirkolika.com/>



▶ *Lletres del circ*

ANDRÉS ESCAPA, Pablo. - **Gran Circo Mundial**. - Ediciones del Viento, 2011. - 119 p. - (Viento abierto). - ISBN 9788496964945. 15,00 €

Dos mons oposats, un poble petit i una companyia ambulant de circ hauran de conviure durant una setmana. Un noi, fascinat per la presència del circ, s'endinsarà en un nou món que li mostrarà la dimensió dramàtica de la vida i trobarà el seu sentit més simbòlic la nit que el circ oferirà la seva actuació.

AULADELL, Pablo; BURGOS, Rafa; LÓPEZ MEDINA, Julian. - **La feria abandonada**. - Barbara Fiore, 2013. - 34 p. - ISBN 9788415208358. 20,00 €
Àlbum il·lustrat de gran format, adreçat a joves i adults.

DAVIES, Robertson. - **El mundo de los prodigios** / traducción de Miguel Martínez-Lage. - Libros del Asteroide, 2007. - 473 p. - (Libros del Asteroide). - ISBN 9788493501891. 19,95 €

Tercera part de la "Trilogia de Deptford", de Robertson Davies. La resolució del misteri que envolta la mort d'un magnat passarà per les mans d'un jove de Deptford que es convertirà en el prestidigitador més famós de l'època. El relat del jove encreuarà una explicació dels fets tràgics amb la trajectòria que el portarà a ser un il·lusionista de fama mundial. També s'ha editat en català.

FORMIGUERA, Pere. - **Hop!** - Base, 2012. - 118 p. - ISBN 9788415267874. 15,00 €

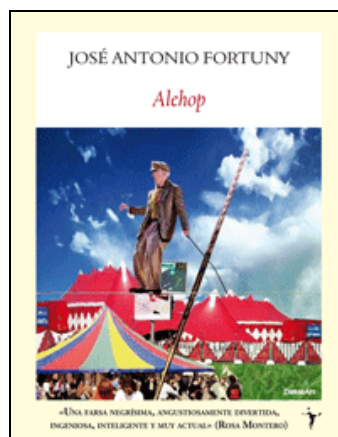
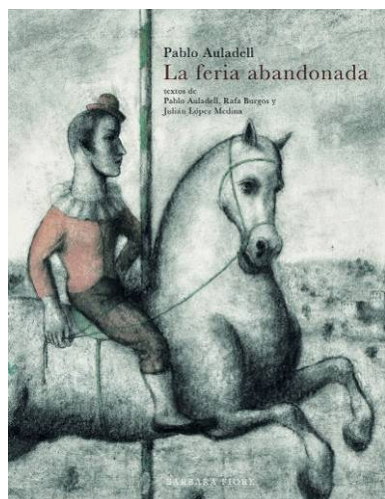
Un advocat de prestigi i home adinerat, quan es pensava que ho tenia tot resolt, es troba abandonat per la família i, a més, descobreix que està insatisfet amb si mateix. A la recerca d'un retrobament personal s'apuntarà a un programa de voluntariat que el durà a un asil per a artistes de circ jubilats.

FORTUNY, José Antonio. - **Alehop**. - Funambulista, 2012. - 350 p. - (Literadura). - ISBN 9788493985554. 19,00 €

Un circ misteriós arriba a un poble llunyà. Mentre la població resta hipnotitzada davant l'espectacle avantgardista que ofereix el circ, una parella d'avis intenta solucionar un petit problema domèstic. Sense voler-ho, es trobaran involucrats en una aventura trepidant. Comèdia negra que tracta temes tan universals com l'abús de poder o la subjugació ideològica de les masses.

GRUEN, Sara. - **Aigua per a elefants** / traducció: Marina Huguet, Núria Vallet, Marta Vilella. - Ara Llibres, 2007. - 359 p. - (Amsterdam llibres). - ISBN 9788496767423. 19,50 €

Quan en Jacob perd tot el que té, la seva vida està a punt d'enfonsar-se. Com a única sortida, comença a treballar de veterinari al circ dels germans Benzini en ruta pels Estats Units, on descobrirà la fascinació pel circ. L'edició en castellà és d'Alfaguara.



IRVING, John. - **Un hijo del circo** / traducció de Iris Menéndez. - Tusquets, 2001. - 781 p. - (Fábula). - ISBN 9788483107652. 12,00 €

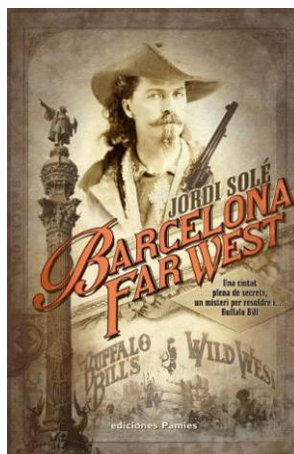
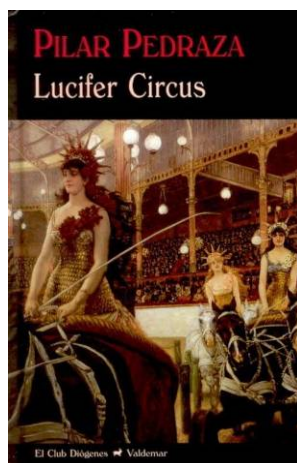
El doctor Farrokh Daruwalla ha nascut a l'Índia però exerceix des de fa molts anys a Toronto. Com que enyora la seva pàtria, viatja constantment a Bombai on treballa en la investigació de les causes genètiques del nanisme. Per aquest motiu entra en contacte amb el món del circ. També és aficionat a escriure guions cinematogràfics, i això farà que es vegi implicat en la resolució d'un cas singular.

MORGENSTERN, Erin. - **El circ de la nit** / traducció d'Esther Roig. - Columna, 2012. - 512 p. - (Clàssica). - ISBN 9788466414579. 20,00 €

El circ arriba sense avisar i, si us endinseu en la seva misteriosa vela, descobrireu un món de personatges tan tendres com excèntrics, l'amor més salvatge que us pugueu imaginar i una competició ferotge i decisiva. L'edició en castellà és de Planeta. Podeu veure un tràiler del llibre [clicant aquí](#).

PEDRAZA, Pilar. - **Lucifer Circus**. - Valdemar, 2012. - 286 p. - (El Club Diógenes). - ISBN 9788477027249. 11,40 €

Novel·la que fa un recorregut per l'edat daurada del circ, amb la seva màgia i la recerca del "més difícil encara". En Roger de Montbrí, el Gran Dinàpoli, dirigeix el seu circ format per una "troupe" exòtica. L'ambició per aconseguir el reconeixement internacional arribarà a nivells insospitats. La història culmina de manera explosiva en els ambients ocultistes del París de la "Belle Époque".



SHAN, Darren. - **El circo de los extraños** / traducció: Concepción Rodríguez. - Montena, 2010. - 505 p. - ISBN 9788484415565. 16,95 €

El meu nom és Darren Shan. Sóc un "mig vampir". Abans era normal. M'agradaven els llibres i les pel·lícules de por. Quan el circ va arribar a la ciutat, el meu amic Steve i jo vam aconseguir entrades i vam anar-hi. Va ser genial, fantàstic i terrorífic. Però el més estrany va ocórrer després de la funció.

SHUA, Ana María. - **Fenómenos de circo**. - Páginas de Espuma, 2011. - 190 p. - (Voces). - ISBN 9788483930854. 15,00 €

Col·lecció de microrelats que tenen com a fil conductor la metàfora del circ i a través dels quals l'autora presenta de manera subtil i amb molt sentit de l'humor el destí de l'ésser humà.

SOLÉ, Jordi. - **Barcelona Far West**. - Pàmies, 2010. - 313 p. - ISBN 9788496952690. 19,95 €

Desembre de 1889. El llegendari Buffalo Bill arriba a Barcelona per presentar el seu grandios espectacle "The wild west show". Tanmateix, el mal temps i una epidèmia de grip capgiren les expectatives i, per si no n'hi hagués prou, una de les dones índies de l'espectacle és raptada. En Pol Vidal, un jove periodista que ha rebut l'encàrrec d'entrevistar Buffalo Bill haurà de descobrir els escabrosos motius que s'oculten rere la desaparició de la noia.

► *Llibres infantils de coneixements*

BOUIN, Anne. - **El circ**. - Larousse, 2011. - 37 p. - (Mini). - ISBN 9788480169660. 8,90 €

Primers descobriments sobre la gran família del circ, les caravanes on viuen els artistes, etc. Els llibres de la col·lecció "Mini" s'adrecen a infants a partir de 3 anys i transmeten informacions pràctiques, didàctiques i divertides sobre diferents àrees de coneixement. Text en lletra lligada. També s'ha editat en castellà.

GÖBEL, Doro. - **En el circo : una historia en dibujos**. - Lóquez, 2012. - 16 p. - (Pequeñolóquez). - ISBN 9788496646773. 11,90 €

Ben d'hora, la ciutat està esverada: el circ ha arribat! Caravanes multicolors s'obren pas pels carrers, i els elefants, el camell i l'ase desfilen des de l'estació de mercaderies fins a la plaça, on s'aixeca la vela del circ. Al capvespre, comença la funció.

NIELÄNDER, Peter. - **Tot sobre el circ**. - Elfos, 2008. - 14 p. - (Què? Com? Per què?). - ISBN 9788484232858. 14,90 €

Primeres passes per la pista de circ. Llibre en cartoné adreçat als més petits. També s'ha editat en castellà.

PUIGJANER I MATAS, Josep M. - **Petita història de Charlie Rivel** / il·lustracions de Pilarín Bayés. - Mediterrània, 2006. - 16 p. - (Petites històries). - ISBN 9788488591203. 6,00 €

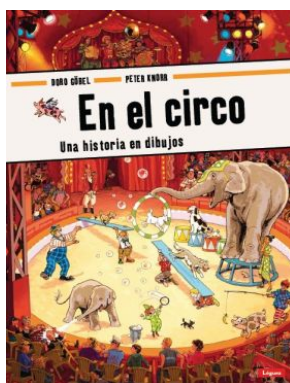
Recorregut per la vida i la trajectòria artística de Charlie Rivel, el pallasso més universal de la nostra tradició circense.

SOLCHAGA, Javier. - **El circo**. - Anaya, 2004. - 36 p. - (Sopa de libros. Recicla y construye). - ISBN 9788466740036. 6,75 €

Títol que forma part d'una col·lecció de llibres de manualitats amb material reciclat. Les propostes destaquen per l'originalitat de les creacions i pel fet d'utilitzar objectes quotidians: culleres, pintes, taps d'ampolles, llumins, endolls, xapes, cargols, etc. Recomanable a partir del cicle inicial.

ZAGLIA, Carlo. - **Els animals de circ** / il·lustracions: Olivier Verbrugghe. - Cossetània, 2012. - 45 p. - (El meu petit animalari). - ISBN 9788415456988. 10,80 €

Per a nens i nenes a partir de 4 anys, per comprendre la vida dels animals del circ. Quants litres d'aigua beu un cavall al dia? Per què existeixen els tigres blancs? El pèl de la zebra és blanc sobre negre o negre sobre blanc? Quant pesa un elefant de circ? Totes les respostes a aquestes preguntes, i moltes altres es troben en aquest animalari il·lustrat amb dibuixos originals i amb fotografies excepcionals.



► *Llibres infantils d'imaginació*

Descobriments, fins a 5 anys

JOHNSON, Crockett. - **Harold y el circo**. - Jaguar, 2012. - 64 p. - (Miau). - ISBN 9788415116516. 12,00 €

El petit Harold camina sobre la corda fluixa, i just cau dins un circ, on s'anirà trobant amb trapezistes, pallassos, elefants o lleons. Títol clàssic de la literatura infantil i juvenil nord-americana, publicat per primera vegada l'any 1953.

LOSANTOS, Cristina. - **El circ**. - La Galera, 2005. - 16 p. - (Espais). - ISBN 9788424633349. 8,50 €

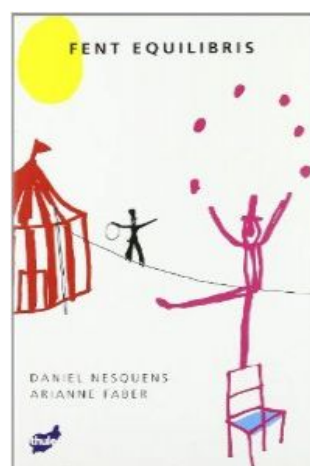
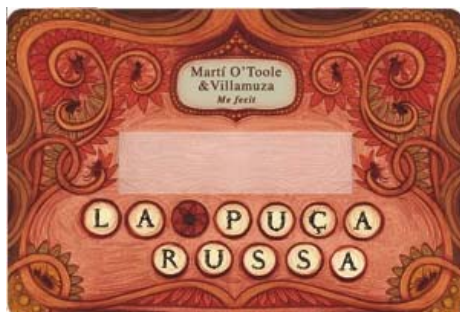
Petit àlbum il·lustrat amb fulls de cartró i en forma d'acordió desplegable que mostra el gran escenari del circ amb tot de detalls. Al revers dels fulls hi ha una tria d'objectes amb el seu nom escrit. Llibre d'imatges sense text on els menuts veuran objectes i situacions pròpies del meravellós món del circ.

MARTÍ O'TOOLE, Gemma. - **La puça russa** / il·lustrat per Noemí Villamuza. - La Galera, 2012. - 10 p. - ISBN 9788424643164. 14,90 €

La Polina és la meravellosa puça russa, estrella del circ d'en Penkov un patró malcarat i que maltracta els artistes. Ningú no se salva, de la seva despòtica direcció, ni els malabaristes, ni el mag, ni els pallassos, ni els trapezistes. Ni l'estrella del circ, la Polina que cada vespre d'actuació toca l'acordió i enamora els espectadors. Premi Hospital Sant Joan de Déu 2011. També s'ha editat en castellà.

NESQUENS, Daniel. - **Fent equilibris** / il·lustracions: Arianne Faber. - Thule, 2008. - 24 p. - (Trampantojo). - ISBN 9788496473782. 14,90 €

Conte il·lustrat, recomanat per a primers lectors, on s'explica la història d'una nena que, acompanyada d'uns personatges ben curiosos, observa les evolucions d'un funambulista a la corda fluixa. Publicat en castellà amb el títol *Caminando sobre el alambre*.



Ficcions, de 6 a 8 anys

ALEJANDRO, Álvaro. - **CircOxidado : el gran espectáculo de Crispín Capote & Flamarión** / ilustrado por Sergio Mora. - Kalandraka, 2012. - 36 p. - (Libros para soñar). - ISBN 9788492608034. 15,00 €

En Crispín Capote és l'amfitrió d'un espectacle molt especial, en el qual l'artista Flamarión introdueix l'actuació dels exòtics personatges que desfilen per la pista del CircOxidado. Els textos poètics acompanyen figures literàries com la metàfora o la hipèrbole. Les il·lustracions, de colors llampants, són d'un estil únic que barreja l'art pop amb el collage o el còmic de la iconografia mexicana, entre d'altres influències. Tota una raresa bibliogràfica.

BUWAY, Jorge. - **L'elefant encadenat** / il·lustrada per Gusti. - La Magrana, 2011. - 32 p. - ISBN 9788498672398. 14,00 €

A partir d'una paràbola tradicional, ens parla de la importància de conèixer les nostres capacitats i les nostres possibilitats. També editat en castellà.

CELA, Jaume. - **La colla del circ** / il·lustracions de Teresa Martí. - Cruïlla, 2010. - 72 p. - (El vaixell de vapor. Sèrie blava). - ISBN 9788466124010. 7,50 €

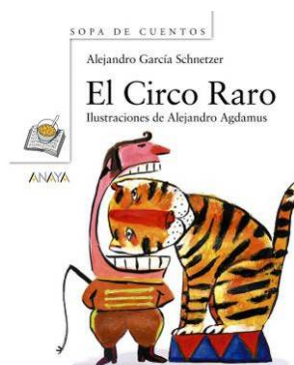
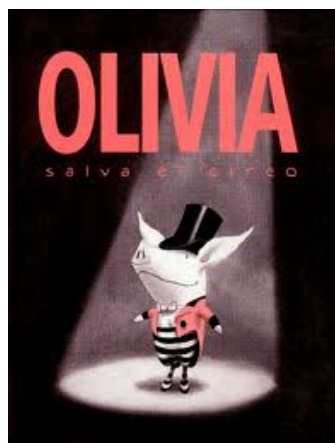
Una colla divertida d'animals de l'escola de circ s'enfronten amb el monstre que amenaça el país.

DEDIEU, Thierry. - **Pallasso d'urgència**. - Sirpus, 2010. - 40 p. - (Quart creixent). - ISBN 9788496483972. 15,50 €

El pallasso Pippo s'ha jubilat i no es fa a la idea que ja no podrà fer feliços els altres. Finalment, troba una nova feina en un hospital infantil. És una trobada tendra i feliç, entre un malalt i un pallasso. Les il·lustracions són molt expressives i mostren els sentiments i les sensacions del pallasso amb espais grans pintats de vermell, negre o blanc, que destaquen més les accions. L'autor aborda discretament un tema molt delicat. La intensitat dramàtica d'aquest llibre és atenuada per l'estil humorístic dels dibuixos. També s'ha editat en castellà.

FALCONER, Ian. - **Olivia salva el circo**. - Fondo de Cultura Económica, 2002. - 34 p. - ISBN 9789681665500. 14,00 €

Nova història de l'Olivia, una porqueta deliciosa, plena de vida, divertida i amb una gran imaginació... aquesta vegada l'Olivia explica als seus companys de classe que ella tota sola ha fet una funció completa de circ. Ian Falconer il·lustra amb una expressivitat magistral el conte. Hi ha edició en català.



GARCÍA SCHNETZER, Alejandro. - **El Circo Raro** / ilustraciones de Alejandro Agdamus. - Anaya, 2009. - 24 p. - (Sopa de cuentos). - ISBN 9788466784368. 7,20 €

Passin i vegin, senyores i senyors! Coneguin a la dona sense barba, l'home més fluix del món, el llançador de culleres, el domador ensinistrat... Passin i vegin, senyores i senyors! El Circo Raro per fi ha arribat.

KAFKA, Franz. - **Un artista del trapezio : el primer dolor** / ilustraciones de Sesé. - Narval, 2012. - 28 p. - ISBN 9788493998400. 15,00 €

Adaptació per a infants del conte de Frank Kafka, *Un artista del trapezi*. Com és ben sabut, aquest art que es practica en les altures dels grans circs és un dels més difícils als quals els homes es poden dedicar. El protagonista d'aquesta història havia disposat la seva vida de manera que -- primer per un simple afany professional de superació, després per un costum que es va tornar tirànic--, mentre treballava en la mateixa companyia, romania en el seu trapezi nit i dia

LE HUCHE, Magali. - **Héctor : el hombre extraordinariamente fuerte**. - 2a ed. - Adriana Hidalgo, 2013. - 40 p. - (Pípala). - ISBN 9788415851158. 14,50 €

Al Circ Extraordinari tots els artistes són extraordinaris. L'Hèctor n'és l'estrella: ell és l'home forçut amb més força entre tots els homes forçuts, i guarda un gran secret: l'apassiona fer mitja. Quan els domadors descobreixen el seu secret, es riuen d'ell davant tota la "troupe" i davant la Leopoldina, la ballarina a qui l'Hèctor estima en secret.

LECHERMEIER, Philippe; POLIAKOVA, Sacha. - **El circo mágico o El baúl de las estrellas**. - Edelvives, 2012. - 85 p. - ISBN 9788426386120. 27,50 €

Àlbum il·lustrat. Història que conté desenes de petites històries al seu interior.

OBIOLS, Anna. - **Charlie, nariz de hojalata** / ilustraciones: Subi. - Planeta, 2009. - 28 p. - ISBN 9788408085034. 12,95 €

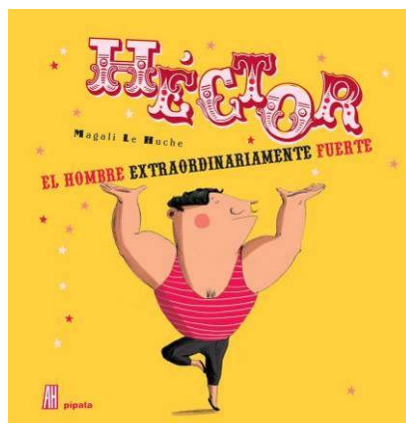
Un personatge de conte dibuixa amb el cor una casa vermella i un paisatge de gestos: Charlie Rivel, el pallasso amb el seu nas de llautó, els seus sabatots i la guitarra, provoca rialles i fa desbordar l'emoció. Premi Destino infantil Apel·les Mestres 2008.

ORMAZABAL, Joxantonio; OKINA, Iraia. - **Sueños de circo**. - Faktoría K de Libros, 2009. - 16 p. - ISBN 9788496957572. 14,00 €

Història d'un viatge d'anada a un món on l'impossible es fa realitat, i un viatge de tornada al món real. Les protagonistes comencen una aventura endinsant-se al màgic món de l'espectacle circense que acaba esdevenint un somni fantàstic.

SMITH, Alex T. - **Claude al circ**. - Edebé, 2013. - 93 p. - (Claude). - ISBN 9788468308753. 7,50 €

Coneixes en Claude? No és un gos qualsevol! Una passejada pel parc el porta a caminar per la corda fluixa, en Claude s'uneix a un circ, llança pastissos i es converteix en l'estrella de l'espectacle! Divertit i enginyós! També s'ha editat en castellà.



Narracions, de 9 a 12 anys

ADORNETTO, Alexandra. - **El circo mágico** / traducción de José Miguel Pallarés. - Espasa, 2012. - 286 p. - (Espasa juvenil). - ISBN 9788467007176. 14,90 €

Els habitants de Villacana reben amb alegria el Circ Lampo, sense sospitar la trampa que s'oculta sota la seva vela màgica. Durant l'última funció del circ, en Mili, l'Ernest i tots els nens del poble són segrestats i transportats al Regne dels Taumaturgs per Lord Aldor, el lladre d'ombres.

ALIAGA, Roberto. - **Alesombres i el circ ambulante** / ilustració de Roger Olmos. - Macmillan Infantil y Juvenil, 2010. - 173 p. - ISBN 9788479425968. 13,90 €

En Mateu veu com la seva amiga Daniela desapareix en un estrany circ i, en intentar rescatar-la, entra en un món d'ultratomba. Allà es trobarà amb la Resistència, personatges alhora estranys i divertits que lluiten contra un poder obscur.

COMELLES, Salvador. - **El circ** / ilustracions de Txell Darné. - Cruïlla, 2009. - 59 p. - (El vaixell de vapor. Sèrie taronja). - ISBN 9788466122771. 7,90 €

Llibre de poesia inspirat en el món del circ. Lectura proposada al 5è Premi de literatura infantil Atrapallibres 2009 (categoria 9 anys). Premi de la crítica Serra d'Or 2009.

KNISTER. - **Kika superbruja y la magia del circo** / ilustraciones: Birgit Rieger. - 2a ed. - Bruño, 2005. - 117 p. - (Kika superbruja). - ISBN 9788421636244. 9,70 €

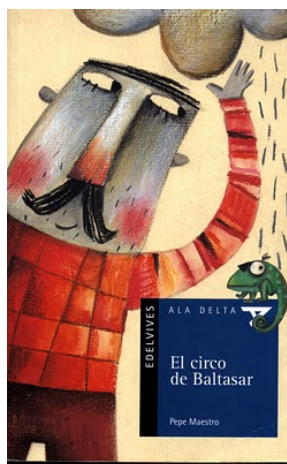
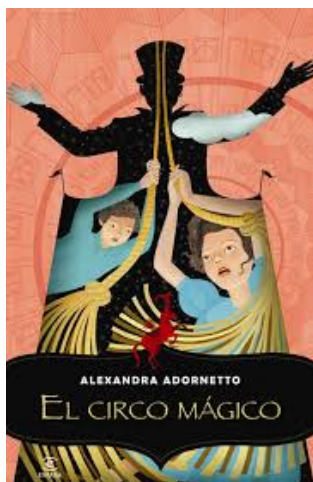
El circ ha arribat a la ciutat. Aquesta vegada, la famosa Kika barrejarà la seva màgia amb la del món del circ, on viurà aventures amb l'encantador de serps, el llançador de ganivets i el mag Abraxis.

MAESTRO, Pepe. - **El circo de Baltasar**. - Edelvives, 2004. - 106 p. - ISBN 9788426352873. 8,25 €

La visita del Baltasar sempre es fa esperar. Amb ell no tan sols arriba la màgia del circ i de la poesia, a través dels seus poemes pedra. En Baltasar és també l'home que fa creure en els somnis i les il·lusions, el que té cura de la naturalesa i amb el qual petits i grans s'uneixen per a defensar el seu poble dels temibles homes elèctrics.

SILVESTRE, Raül. - **Circo tenebroso**. - Hydra, 2012. - 135 p. - (Tú decides la aventura). - ISBN 9788492939725. 9,95 €

El misteriós Circ Alegria arriba a la teva ciutat i sembla que el mestre de cerimònies vol que formis part de la funció...De les teves decisions depèn el teu destí!



▶ Recursos electrònics

Dia Mundial del Circ

Dia Mundial del Circ a Catalunya

Enllaç a l'agenda de tots els actes del Dia Mundial del Circ a Catalunya. Dins de les activitats destaca especialment la programació [Circ d'ara mateix](#), al Mercat de les Flors, i amb programació paral·lela a l'Ateneu Popular 9 Barris, La Central del Circ i l'Escola de Circ Rogelio Rivel, entre altres. A través de la pàgina [World Circus Day](#) podeu accedir als actes que es fan a tot el món i a les dades dels organitzadors de cada país.

Institucions

Associació de Professionals del Circ de Catalunya (APCC)

Pàgina professional que facilita la localització dels [espais de formació, creació i circuits d'exhibició a Catalunya](#). S'hi poden trobar tallers, a partir del [llistat de formadors de circ](#), indicant quina disciplina (pallasso, malabarisme, etc) o quin és el municipi de treball. Així com espectacles, exposicions, xerrades, presentacions de llibres, amb el [llistat d'espectacles de circ](#), que es poden filtrar segons tipologia de públic, format (carrer-sala-carpa), durada, disciplines, etc. Es completa amb notícies, ofertes de feina, ajuts i convocatòries, serveis als socis i formació continuada per a professionals. L'Associació gestiona la [Xarxa d'Espais del Circ: directori amb els espais de Circ a Catalunya](#).

Circostrada Network

Plataforma europea de les arts de carrer i del circ dedicada a la informació, l'observació i l'intercanvi professional, en què hi participen més de 50 membres de 17 països. La xarxa treballa per desenvolupar l'estructuració i el reconeixement d'aquests sectors a Europa. La plataforma disposa d'una base de dades d'intercanvi d'informació professional: companyies, festivals, associacions, escoles i documentació. La informació es publica en anglès i en francès.

Fédération Mondiale du Cirque

Organització sense ànim de lucre amb seu a Montecarlo que té com a objectius principals la promoció i la conservació de les arts del circ i la seva cultura. Dins d'aquesta web hi trobareu també un [recull de les biblioteques, els arxius i els centres de documentació especialitzats en circ](#) d'arreu del món.

Fédération Européenne des Écoles de Cirque Professionnelles (FEDEC)

Xarxa europea de les escoles professionals i les entitats que tenen com a objectiu principal el desenvolupament i l'evolució de la pedagogia i la creació dins les arts circenses.

Pallassos sense Fronteres

Entitat formada per artistes professionals del circuit del circ, del teatre o d'altres disciplines, que treballen desinteressadament com a voluntaris i voluntàries en projectes internacionals. Pallassos sense Fronteres els facilita i paga totes les despeses necessàries perquè puguin dur a terme la seva tasca. Altres organitzacions que fan una acció social a través del circ: [Pallapupas](#), [PallaSOSpital](#), [Circo Social del Sur](#) i [El Circo del Mundo](#).



Unión de Profesionales y Amigos de las Artes Circenses (UPAAC)

Associació sense ànim de lucre, que sorgeix dels professionals del circ així com d'altres no professionals però igualment interessats en la dignificació i el foment de les arts del circ. El seu lloc web inclou un [recull de companyies de circ d'Espanya i de la resta del món](#).

Cultura del circ

Biblioteca Nou Barris. Circ i Arts Parateatral

Biblioteca pública de la ciutat de Barcelona situada al districte de Nou Barris, que té un fons especialitzat en circ i altres disciplines afins format per més de 2000 documents. El fons està pensat per donar resposta a les necessitats informatives i formatives de persones que estudien i investiguen el món del circ o que hi són afeccionades, així com per al públic en general. La biblioteca forma part de la xarxa de Biblioteques de Barcelona.



Bloc de circ de Marcel Barrera

Marcel Barrera és periodista i crític de circ. En el seu bloc publica notícies d'actualitat sobre la matèria. Altres blocs d'interès sobre el món del circ: [Circ... Manel Sala "Ulls"](#) bloc on es pot veure una mostra dels seus reportatges fotogràfics; [Circo Méliès](#) bloc de cinema sobre circ i varietats publicat per Javier Jiménez, responsable del Centre de Documentació de la Escuela de Circo Carampa.

Circopedia, the free encyclopedia of the international circus

Portal especialitzat en la història del circ clàssic: biografies, festivals, especialitats circenses, arxiu fotogràfic. Actualització setmanal. Hi trobareu un [ampli repertori de revistes internacionals del món del circ](#).



Circus Historical Society

Associació americana fundada el 1939 que preserva, promociona i difon a través de l'educació, la història de les arts circenses.

Clownplanet

Història i origen dels pallassos, diferents tipus i tècniques i les bases d'actuació. L'espai informa de cursos especialitzats, borsa de treball, anuncis i associacions. Hi trobareu un [recull dels festivals de circ més destacats de Catalunya, d'Espanya i de la resta del món](#).

Diccionari de circ

Diccionari que recull prop de tres-cents termes relatius a les especialitats circenses d'acrobàcia, aeris i equilibriste. Cada terme inclou les denominacions en català, una definició, els equivalents en castellà, francès, anglès i, en algun cas, italià i alemany, i, si escau, notes complementàries. Elaborat pel TERMCAT en col·laboració amb l'Associació de Professionals de Circ de Catalunya

Hors les murs

Centre francès d'informació nacional per a les arts de carrer i les arts del circ. Creat el 1993 pel Ministeri de Cultura, dóna suport a les activitats artístiques a través de l'observació, la formació i la investigació.

II Pla integral del circ a Catalunya 2012-2015

Elaborat pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, es tracta d'un document consensuat entre els diversos agents públics i privats implicats en el sector del circ i que té l'objectiu d'establir un acord estratègic per a la cultura del circ i impulsar mesures concretes per al desenvolupament del sector en el període 2012-2015. Així mateix, a nivell estatal, l'Institut Nacional de les Arts Escèniques i de la Música, ha elaborat el [Plan general del circo](#) per al període 2012-2015.

Zirkólika. Revista de las artes circenses

Tribuna digital de referència sobre el món del circ que conté informació molt diversa: notícies d'actualitat, reportatges, entrevistes, articles en línia, galeria de fotografies, agenda de festivals, etc. Una altra revista d'interès: [Malabart : revista digital de malabares, circo y arte de calle](#), amb notícies d'actualitat, entrevistes i agenda d'actes.

Escoles i espais de creació de circ

Associació de Circ Rogelio Rivel: escola de circ

Situada al districte de Nou Barris de Barcelona, al costat de l'Ateneu de Nou Barris, és una escola de formació base que té com a objectiu pedagògic la formació en diferents disciplines de circ. Forma part de la FEDEC. També fan tallers de circ per a adults i per a infants. Altres centres que treballen en el món del circ: [Almazan Barcelona](#) espai de creació i difusió artística del barri del Raval de Barcelona; [Cal Clown. Escola de Clown de Barcelona](#), situada a l'Alt Empordà.



Ateneu Popular 9Barris

Centre cultural públic que pretén potenciar la creació i fomentar la formació artística des d'una òptica no mercantilista amb l'ànim de donar suport a la creació jove i a les cultures emergents, sempre des de la qualitat i l'excel·lència artística. La formació i el circ social són eines de treball de l'Ateneu Popular 9barris des dels inicis del projecte, a finals de la dècada de 1970. Es tracta d'una proposta de formació artística i d'educació en valors encaminada a la transformació de la persona i el seu entorn més immediat. Programadors del Circ d'Hivern i dels Combinats de Circ des de l'any 1996.

Carampa. Escuela de Circo

Escola de circ situada a la Casa de Campo de Madrid. També és la seu de l'Associació de Malabaristes de Madrid. Forma part de la FEDEC. També fan tallers de circ per a adults i per a infants. L'escola Carampa també és la seu de la [Federación Española de Formación Profesional en el Arte del Circo](#). Dins d'aquest web podeu consultar la revista [El ambidextro : revista de la Asociación de Circo Carampa](#), que des de 1989, ofereix informació circense nacional i internacional, així com informació sobre esdeveniments d'interès cultural. Al llarg de tots aquests anys s'ha convertit en un punt de referència indispensable en el món del circ contemporani i del teatre de carrer.

La Central del Circ

Espai d'entrenament, formació, assaig i creació per als professionals de circ de Barcelona. Formació i cursos, projectes, activitats i serveis. Gestionada per l'Associació de Professionals de Circ de Catalunya (APCC). Iniciativa de l'Ajuntament de Barcelona i amb el suport de la Generalitat de Catalunya.



La Circoteca

Espai de creació ubicat a Valls, creat per la Cia. Passabarret, l'any 2012. Ofereix espais d'assaig i entrenament, organitza tallers i residències de creació, compta amb una escola per a totes les edats i periòdicament s'hi programen espectacles.

Cronopis: espai de circ a Mataró

Cronopis és un col·lectiu que treballa en la promoció i el desenvolupament del circ. Entenen el circ com una art escènica sense límits on conviuen la música, el teatre, la dansa, l'escenografia, etc. També ofereixen un espai obert a professionals i amateurs per tal que puguin desenvolupar les seves inquietuds artístiques a través dels eixos bàsics del centre: formació, assaig, entrenament i creació.

École National de Cirque de Montréal

Centre que imparteix estudis secundaris i universitaris reglats en arts circenses. És un dels més importants pel que fa a ensenyament. Web en anglès i francès. Dins aquesta web podreu trobar l'accés al [catàleg de la Biblioteca de l'Escola Nacional de Circ](#).

L'Estruch

Centre de producció i de creació artística gestionat per l'Ajuntament de Sabadell que treballa, des de l'any 1995, amb la ferma voluntat de ser un referent en l'acolliment i en el suport als creadors, amb una atenció especial als professionals del circ. Pròximament, gestionarà el Centre de Creació del Circ La Vela.

Tub d'assaig 7,70

Associació nascuda a Terrassa el 2007 que genera multitud d'activitats relacionades amb el circ. La principal ocupació és l'assaig i l'entrenament per a les companyies, tot i que també organitza tallers i cursos, circ en família i un festival.

Festivals i companyies de circ

Castell de circ

Mostra anual de circ que se celebra des de 2005 a Barcelona, al voltant del 24 de setembre, dins de les Festes de la Mercè. Organitzat per l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona.

Circ Cric

El Circ Cric és una companyia de circ fundada a Catalunya pel pallasso Tortell Poltrona. Dins aquesta web podreu trobar informació sobre el [CRAC, Centre de Recerca de les Arts del Circ](#), que és un espai fix i seu de la companyia Circ Cric a Sant Esteve de Palautordera, amb el qual assessoren nous artistes i produeixen obres pròpies.



Circ Raluy

El Circ Raluy és un circ tradicional d'origen català fundat per Luis Raluy Iglesias. En l'actualitat, el dirigeixen els seus fills Carlos i Luis Raluy i és un dels pocs circs de tradició familiar que es mantenen en actiu.

Cirque du Soleil

Fundat per Guy Laliberté i Daniel Gauthier l'any 1984 al Quebec, Canadà. Els seus espectacles de circ contemporani barregen dansa, acrobàcies i mim, i són coneguts internacionalment per la seva acurada posada en escena. L'empresa té uns 3.000 treballadors, 8 espectacles en gira i 6 espectacles permanents als Estats Units.

Festival Circ Cric al Montseny

Festival organitzat pel Circ Cric que té lloc a Sant Esteve de Palautordera entre els mesos d'abril i juliol. Inclou circ, teatre i música i aquest any recupera el Festival Internacional de Pallasses.

Festival Internacional del Circ Ciutat de Figueres

Web del Festival i de tots els esdeveniments que es programen a la ciutat de Figueres durant els dies que es fa. Galeria i vídeos. Dossiers de premsa. Arxiu de festivals anteriors.

Festival Internacional de Pallasses – Fòrum de la comicitat

Nova edició del Festival Internacional de Pallasses que es va fer entre els anys 2001 i 2009 a Andorra. Aquesta vegada es farà dins el marc del Festival del Circ Cric al Montseny del 21 al 25 de maig. De la mà de Circ Cric i Almazén.

Festival Internacional de Pallassos de Cornellà-Memorial Charlie Rivel

Web del festival biennal organitzat per l'Ajuntament de Cornellà i que aquest any 2014 celebrarà la seva 16a edició. L'espai web aplega el calendari de funcions, dossiers de premsa i un espai per a professionals.

Festival International du Cirque de Monte-Carlo

Web del festival internacional de circ més important. Creat el 1974 pel príncep Rainier III de Mònaco, el festival presenta cada any una selecció dels millors números internacionals i atorga els premis més preuats entre els artistes.

Fira de Circ al carrer de La Bisbal d'Empordà

Festival anual que se celebra des de 1995, organitzat per l'Associació Fira de Circ al carrer i l'Ajuntament de la Bisbal.

Trapezi. Fira del Circ de Catalunya

Festival anual que se celebra des de 1997 a Reus, el segon cap de setmana de maig. Organitzat per l'Ajuntament de Reus i el Departament de Catalunya.

